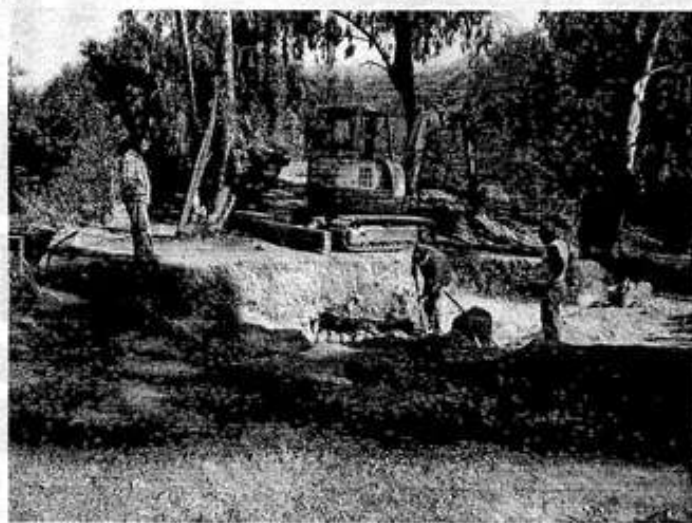


Ανασκαφές στο Ιερό του Αμυκλαίου Απόλλωνα



Σημαντικότερο αλλά αδόρυβο ανασκαφικό έργο, με επικεφαλής τον διευθυντή του Μουσείου Μπενάκη, αρχαιολόγο Αγγέλο Δεληβοριά, συντελείται εδώ και μία τριετία στον αρχαιολογικό χώρο του Ιερού του Αμυκλαίου Απόλλωνα, όπου η αρχαιολογική σκαπάνη προσπαθεί με τα ευρήματά της να δώσει λύση σε ένα από τα σημαντικότερα αρχαιολογικά αινίγματα.

Και αυτό το αρχαιολογικό αίνιγμα δεν είναι άλλο από τη μορφή του θρόνου του Απόλλωνα, που κτίστηκε στο Άλσος των Αμυκλών από τον διάσημο αρχιτέκτονα από την Μαγνησία της Μικράς Ασίας, Ιωνα Βυθικλή, ο οποίος ανήγειρε για το ξύλινο ξόανο του θεού που είχε ύψος 13μ. ένα τριώροφο μνημείο με μορφή καθίσματος. Βρισκόταν, δε, πάνω από τον τάφο του Υάκινθου, που σύμφωνα με την μυθολογία ήταν ο αγαπημένος φίλος του Απόλλωνα. Πρόκειται για ένα μνημείο μοναδικό στην ιστορία της ελληνικής αρχιτεκτονικής, το οποίο και προκάλεσε το θαύμα του Πausανία τον 2ο π.χ. αιώνα.

Στο τέλος της αρχαιότητας το Αμύκκαιο

καταστράφηκε και στη θέση του κτίστηκε μία παλαιοχριστιανική βασιλική. Οι ανασκαφικές εργασίες στο χώρο του Ιερού ξεκίνησαν τον 19ο αιώνα με πρώτο ανασκαφέα τον αρχαιολόγο Χρήστο Τσοούντα και συνεχίστηκαν από τον Γερμανό αρχαιολόγο Furtwängler, ο οποίος και θεωρείται ο πατέρας της αρχαιολογίας. Ο αρχαιολογικός χώρος για πολλά χρόνια είχε εγκαταλειφθεί με αποτέλεσμα ένα μεγάλο μέρος του υπάρχοντος υλικού να χρησιμοποιηθεί ως οικοδομικό υλικό.

Την τελευταία τριετία επιστημονική ομάδα με επικεφαλής τον Αγγέλο Δεληβοριά - ο οποίος τρέφει ιδιαίτερη αγάπη για την Σπάρτη αφού είχε υπηρετήσει ως αρχαιολόγος - ξεκίνησε και πάλι τις ανασκαφικές προσπάθειες. Στόχος αυτής της ανασκαφικής προσπάθειας είναι η περισυλλογή του υπάρχοντος υλικού και η ολοκλήρωση της ανασκαφής στο ιερό.

Στην προσπάθεια αυτή ο κ. Δεληβοριάς στηρίζεται στην χορηγία ιδιωτών όπως του Ιδρύματος Μπενάκη, του Ιδρύματος Ι.Φ. Κωστόπουλου και του Ομίλου Λαυρέντη Λαυρεντιάδη. Υπάρχουν όμως και

φορείς και πρόσωπα που στηρίζουν την ανασκαφή, όπως ο Δήμος Σπαρτιατών, η Ε' Εφορεία Προϊστορικών - Κλασικών Αρχαιοτήτων, η 5η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων, ο καθηγητής Αρχιτεκτονικής Μανώλης Κορρές, οι αρχιτέκτονες Μαρία Μαγνήσιαλη και Θέμης Μπιλής, ο αρχαιολόγος Στάυρος Βλίζος, και η Πνευματική Εστία Σπάρτης.

Παρά την φθώρα του χρόνου το Ιερό επιφυλάσσει συνεχώς εκπλήξεις, ενώ κατά τη διάρκεια επίσκεψης που πραγματοποιήσε

στο χώρο ο νομάρχης Λακωνίας, Κωνσταντίνος Φαύρκας, στις 19 Σεπτεμβρίου, ο κ. Δεληβοριάς εξέφρασε την εκτίμησή ότι το ανασκαφικό έργο θα ολοκληρωθεί σε επτά περίπου χρόνια. Όπως τόνισε ο κ. Φαύρκας η ολοκλήρωση του ανασκαφικού έργου θα δώσει τη δυνατότητα στις νεότερες γενιές να γνωρίσουν τον Παρθενώνα της Σπάρτης, σε έναν τόπο με μοναδική θέα, όπου ο Ταύγετος συναντά τον Ευρώτα.

Διεθνής Επιστημονική Συνάντηση για τη Βενετική παρουσία στο Αργος

Ο Δήμος Αργους, σε συνεργασία με το Ελληνικό Ινστιτούτο Βενετίας, μετά από προεργασία ενός έτους, ετοίμασε και οργανώνει στο Αργος διεθνές συνέδριο με θέμα τις σχέσεις των δύο περιοχών κατά την εποχή της Α' και Β' Ενετοκρατίας. Πρόκειται για μία αδιερεύνητη μέχρι σήμερα ιστορική περίοδος της πόλης του Αργους, για την οποία μόνο γενικάλογες αναφορές έχουν δημοσιευτεί. Το συνέδριο θα πραγματοποιηθεί στις 11 Οκτωβρίου, στο Κωνσταντοπούλειο Μέγαρο.

Με βάση πληροφορίες από τα αρχεία

της Βενετίας, οκτώ διακεκριμένοι Έλληνες ερευνητές και τέσσερις ξένοι προσεγγίζουν την περίοδο αυτή μέσω διαφόρων πλευρών της και γεγονότων και έτσι ανοίγει για πρώτη φορά στην ιστορία της πόλης το πεδίο γνώσης για τη σημαντική περίοδο της Ενετοκρατίας, πράγμα που αποτελούσε ήδη από την αρχή του 20ού αιώνα ευχή πολλών λογίων του Αργους, όπως ο Στεφ. Δάφνης.

PHOTOLAND

ΕΚΤΥΠΩΣΤΕ ΤΩΡΑ ΤΙΣ ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΣΑΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ

και μέσω e-mail

ΜΟΝΟ ΜΕ 0,19 EURO

η προσφορά ισχύει από 153 φωτογραφίες και πάνω

Χρονόπουλος Δ. Χρόνης - Βασ. Γεωργίου & Ασκληπιού 29
Τηλ: 27210 29001, e-mail: photoland.kal@gmail.com

ΓΙΝΕΤΑΙ ΝΑ ΜΗΝ ΚΕΡΔΙΣΕΙΣ?

3 στους 4 κερδίζουν!

36 κληρώσεις με μόλις 6 ανανεώσεις!

ΕΘΝΙΚΟ ΛΑΧΕΙΟ

Ιος ΛΑΧΝΟΣ
4.000.000 €

ΣΕΚΙΝΟΥΝ 25 - 26 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2008

στην μπρίζα 7